

# Cette année, au collège Rostand, l'alchimie sera-t-elle parfaite ?

Cette année encore, des troisièmes du collège Jean-Rostand participent au concours « je filme le métier qui me plaît » dans la catégorie « les artisans ont la passion du geste ». « Alchimie parfaite » évoque le métier de bijoutier.



La précision du geste de Christine Piot, bijoutière a étonné ces jeunes cinéastes.

## LE CATEAU-CAMBRÉSIS.

Le concours national « Je filme le métier qui me plaît » permet aux candidats d'enquêter, comprendre, reformuler, synthétiser, faire exprimer, restituer, à travers la réalisation d'une vidéo de trois minutes maximum, créée avec l'aide de leurs enseignants. Les participants écrivent le scénario, réalisent le film, montent les images, travaillent en équipe...

## À LA DÉCOUVERTE DU MÉTIER DE BIJOUTIER

Les élèves ont travaillé comme d'habitude sous l'impulsion de leurs deux professeurs. Et chacun a joué un rôle. Toute la classe a mis la main à la pâte. Les collégiens ont construit le scénario, puis ont tourné le film. Un gros travail d'écriture a été nécessaire à partir des informations recueillies chez Christine Piot, bijoutière au Cateau, qui s'est pliée au jeu avec disponibilité. Tour à tour cameraman, monteur, rédacteur, acteur et réalisateur, les élèves se sont mis dans la peau de professionnels

pour tourner cette vidéo, désormais visible sur le site du concours.

Les élèves ont en effet choisi de mettre en avant cette année un métier « que l'on connaît sans le connaître vraiment », celui de bijoutier, avec un clip intitulé *Alchimie parfaite*. Et pour cela, ils se sont appuyés sur l'expérience de la bijoutière. La vidéo a permis non seulement de mettre en valeur le savoir-faire local mais aussi l'aspect créatif du métier.

**« Ce n'est pas seulement vendre des bijoux. Créer, réparer, réutiliser, recycler, c'est un peu de l'économie circulaire. »**

« Bijoutier, ce n'est pas seulement vendre des bijoux, c'est un métier à part entière. Créer, réparer, réutiliser, recycler, c'est un peu de l'économie circulaire » expliquent désormais les élèves. Un domaine dans

lequel M<sup>me</sup> Piot excelle depuis de nombreuses années, en créant ses propres bijoux, en redonnant une nouvelle vie à d'autres. « On ne s'imaginait pas que cela demandait autant de précision dans le geste » admettent les élèves.

## AU GRAND REX

Aujourd'hui, ils espèrent que le résultat soit à la hauteur de leurs attentes. Que le scénario qui met en avant les gestes et l'aspect éco-responsable du métier capte l'attention du spectateur. Quant au propos, il est précis et n'empiète pas sur l'image. Enfin, le choix de la musique donne une dernière touche à ce formidable travail...

Les vidéos primées seront sélectionnées par un jury de cinéastes, d'acteurs du monde de l'éducation, de l'entreprise ou de la sphère économique. Cette année encore le collège Rostand espère décrocher un prix. La remise des récompenses aura lieu à Paris, dans une salle mythique du cinéma français, le Grand Rex le 31 mai. ■